



17. Badener  
Orgelsommer  
2024

www.orgelsommer.ch

Mittwoch, 7. August 2024, 12.15–12.45 Uhr

# Anastasia Stahl, Orgel

---

Jacques L. Battmann     **Marsch des Glöckners**  
1818-1886

---

Paul Etienne V. Wachs     **Angelus**  
1851-1915

---

Johann Seb. Bach     **Präludium und Fuge G-Dur BWV 541**  
1685-1750

---

Louis Maes     **Les Clochettes**  
1876-1897

---

Maxence Guéniffey     **Carillon bref**  
18??-1925

---

Louis Vierne     **Scherzo** aus Symphonie No. 2  
1870-1937

---

Paul Huber     **Toccata** über die Glocken des Domes zu St. Gallen  
1918-2001



- Studium am Glinka-Konservatorium in Nizhny Novgorod (Russland) Klavier und Orgel
- Masterstudiengänge in Klavier- und Liedbegleitung bei Prof. Peter Kreutz und Orgel bei Dr. Martin Sander an der Hochschule für Musik in Detmold, Deutschland
- Master in Kirchenmusik bei Suzanne Z'Graggen an der Hochschule für Musik in Luzern
- Meisterkurse bei T. Koopman, O. Latry, L. Robilliard, G. Bovet, B. van Oosten, und Wolfgang Zerer.
- Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe. Konzertierte erfolgreich als Solistin, Begleiterin und Kammermusikinterpretin.
- Anastasia Stahl ist Hauptorganistin an der Reformierten Stadtkirche Lenzburg